بیستوششمین جشنواره جوان خوارزمی <sub>۱</sub>

طرحهای برگزیده بخش دانش آموزی



26 KHWARIZMI YOUTH AWARD

# رتبه اول علوم شناختي

# عنــوان طــرح

# طراحی بازی حسی حرکتی هدفمند برای کودکان نابینا



نازنین آذر

# r استان و شهر

چهارمحال و بختیاری/ شهرکرد

 دبیران راهنما فروزان کریمی، افسانه حیدری قهفرخی، فاطمه کرمی زاده، معصومه ملک محمدی، تورج مرادیان

افراد نابينا سيگنالهاي الگوي حركتي كمتري را درسيستم عصبي مركزي دريافت ميكنند و عملكرد تعادلي كمتري درمقايسه با افراد عادي دارند و کمبود تعادل احتمال آسیب در این گروه را افزایش می دهد. از آنجایی که تعادل یکی از مولفه های مهم و جدانشدنی فعالیت ها و تمرینات روزانه و یک پیش نیاز اساسی برای اکثر فعالیتهای روزانه در کودکان است، بررسی نحوه اثر گذاری بازی طراحی شده بربهبود تعادل دركودكان نابينا حاصل اين پژوهش يک ساله است.

# رتبه اول علوم شناختی

# مجري طرح

# عنــوان طــرح

# چشمک، بازی تحت وب برای درمان تنبلی چشم کودکان

# دبیرراهنما مبین صباغی رستمی

◄ استان و شهر مازندران/تنكابن

# محمد رسام على يور

چشمک، یک بازی ویدیوپی تحت وب است که برای درمان تنبلی چشم (آمبلیوپی) کودکان طراحی شده است. آمبلیوپی اختلالی است که درآن یک چشم به دلیل عدم استفاده به درستی رشد نمی کند. درمانهای سنتی مانند بستن چشم می تواند برای کودکان ناراحت کننده باشد و همکاری آنها را کاهش دهد. بازی چشمک با استفاده از بازی سازی و مجموعهای از تمرین ها و روشهایی برای افزایش قدرت بینایی رویکرد جذاب و موثری برای درمان تنبلی چشم کودکان ارائه میدهد.

# رتبه اول هوش مصنوعي

## عنــوان طــرح مجرى طرح

# بازساری الگوی خیاطی از روی عکس با استفاده از هوش مصنوعي

- دبیران راهنما ليلارضايي فرد، حسن كمالي جو

**- استان و شهر** مرکزی / اراک

امیرمهدی ابراهیمی

هدف ازاین اپلیکیشن، بازسازی الگوهای خیاطی استاندارد از عکسهای لباس با دقت بالا و به کمک هوش مصنوعی است. کاربران بدون نیازبه دانـش تخصصی، می توانند الگوهای دقیق و قابل اسـتفاده در مقیاس صنعتی دریافت کنند. کاربرابتدا عکسهایی از جلو، پشـت، یقه و مچ لباس می گیرد و سایز مورد نظر را مشخص می کند. سپس این مدل یا دگیری ماشین الگوی خیاطی مبتنی بر لندمار کهای لباس تولید میکند. درصورت داشتن نوع خاصی ازهلال یقه لباس مانند دلبری, چهارگوش, اسپاگتی و...،کاربرمی تواند آن را پررنگ کرده و الگو بهصورت لحظهای تغییرو بهروزمی شود.

# رتبه دوم برق والكترونيك



عنــوان طــرح

ايمن چرخ پارسا

- دبيرراهنما شبنم شادرو

- استان و شهر خراسان رضوی / مشهد

يارساكوثر

امنيت وسايل نقليه پركاربرد از جمله دوچرخه و موتور سيكلت و وسايل نقليه شخصى سبك يكى از دغدغه هاى اصلى مردم در همهى نقاط دنیا است. در طول تاریخ براساس پیشرفت علم و فناوری ابزارهایی برای حفاظت از این اموال به اشکال مختلف ساخته و مورد استفاده قرار گرفته است، اما ابزاری هوشمند و ارزان که بتواند ضمانتی برای مالک و نظارت مستقیم و برخط بروسیله ی نقلیه داشته باشد،کمتر دیده میشود. ایمن چرخ پارسا با نام (Cycle Secure Parsa (CSP) یک قفل هوشمند و به طور کامل خودکار است که قابلیت ردیابی با آژیر دزدگیر هنگام سـرقت و تماس خودکار با موبایل کاربر را دارد. شارژاین دسـتگاه با انرژیهای تجدیدپذیر بوده و کاربر می تواند با استفاد از ابزارهای الكترونيكي ازراه دورو اپليكيشن تلفن همراه مخصوص خود، با قفل ارتباط برقراركند.

# رتبه دوم برق والكترونيك

# عنــوان طــرح

# بردبورد هوشمند

دبیرراهنما

سیدهادی ناصحی



هادی موحدی



محمدفاضل عبداللهي مزارعي

◄ استان و شهر کرمان / کرمان

این دستگاه برقرارکننده اتصالات برد بورد به طورهوشمند است. اتصالات به شکل واقیعت مجازی مشخص شده و با روشن کردن کلید حرکت با استفاده از CNC اتصال بین کلیدهای مورد نظر برقرار می شود. هرکدام از کلیدها برای اتصال ۲ ردیف ۵ تایی برد بورد استفاده شده است. اتصالات این بردبورد بدون نیاز به سیم جامیرو به صورت هوشمند انجام و از سوختن قطعات جلوگیری می شود.

# رتبه دوم مکانیک

# مجرى طرح



يادراالهي

# عنــوان طــرح

# ربات جوشكار هوشمند

◄ استان و شهر کرمان / کرمان

ء دبيرراهنما حمیده ایزدی

# چکیــده

این پروژه شامل طراحی یک ربات هوشمند جوشکاراست که بااستفاده ازیردازش تصویر، قادر به تشخیص خط جوش و انجام جوشکاری خودکار با ۲۰۵۲ است. این ربات سبک و قابل حمل به گونه ای طراحی شده که در شرایط محیطی و جوی متنوع و پروژههای صنعتی مانند جوشكارى لب به لب سطوح تخت وتيرهاي دوبل قابل استفاده باشد. اين ربات با حركت دقيق درطول خط جوش، جوش پيوسته و باكيفيتي را ارائه می دهد و با کاهش نیاز به نیروی انسانی، ایمنی و کارایی را در محیطهای صنعتی بهبود می بخشد.

# رتبه دوم مکانیک

## عنــوانطــرح مجري طرح

توربین گازی چندمنظوره

داریوش تاره

٦ استان و شهر زنجان / زنجان

امروزه صنایع هوانوردی بدون سرنشین به سرعت درحال پیشرفت هستند. به دلیل بازدهی پایین موتورهای پیستونی و سطح علمی جهان درساخت یک باتری نمی توانیم یک باتری با حجم کم و ظرفیت بالا داشته باشیم. قیمت و هزینه نگهداری موتورهای جت هم بسیار بالاست. این نکات انگیزه سـاخت یک موتور توربینی با ویژگیهایی از قبیل افزایش بازدهی، کاهش مصرف سـوخت و استفاده از انرژی یاک با قابلیت کارکرد در شرایط آب و هوایی مختلف مانند برف، باران و تگرگ و کار با سوختهای مختلف مثل بنزین، الکل، نفت سفید و گازهای تحت فشار را مدنظرقرارداد. ازویژگیهای توربین گازی چندمنظوره ساخته شده می توان به داشتن سیستم کنترل دیجیتال با امکان ایجاد و ارائه کاربری ایمن و قابل توسعه، قطع سوخت رسانی به موتور و روشن نگه داشتن آن با نیروی باتری اشاره کرد. نگهداری این موتور بسیار ساده بوده ونیازی به روغن کاری و رادیاتور آبی ندارد. در این طرح تلاش شده تا ساخت ساده باشد و هزینه ها تا حد امکان کاهش و بازدهی حفظ شود.

# رتبه سوم مکانیک

دستگاه گرد و براده گیرفرز

عنــوان طــرح

# مجرى طرح



مهدی بذرگر

r دبیرراهنما مجيدنوربخش

# ¬ استان و شهر

خراسان رضوی / مشهد

چکیـــده

باتوجه به اهمیت سلامتی و ایمنی درکار این دستگاه با جمع آوری گرد و غبارو برادهی آهن در حین کاربا فرزو جلوگیری از نشست ذرات معلق درمجاری تنفسی باعث پیشگیری از بیماریهای حادریوی می شود.این دستگاه علاوه برداشتن قابلیت دسترسی بسیارآسان، صرفهی اقتصادی می تواند برروی انواع فرز (آهن بری، سنگ بری، مینی فرز) نصب شود و کارایی خود را همچنان حفظ کند.

# رتبه سوم مکانیک

عنــوان طــرح

- دبیرراهنما

# دستگاه جوش آرگون مبتنی برروش تسلا



محمدامين رونقى

٦ استان و شهر کرمان / کرمان

اميرعلى خوشحالى

این طرح با استفاده از برج تسلا، دسـ تگاه جوش الکترود، تورچ تیگ و برد مخصوص استفاده شده است. این دستگاه می تواند جوشکاری الكترود بااستفاده ازجوش تسلاو برد مخصوص راارتقا دهد. باعث ايجاد قوس الكتريكي وجوشكاري آلومينيوم و بالارفتن سطح كيفيت جوش شود.

# رتبه سوم مکانیک



# سيم لخت كن مجي



محمدعلی سفیدگر

🗕 استان و شهر خراسان رضوی / تبادکان

r دبیران راهنما مجتبی خیرآبادی، آرش ستوده

جداکردن روکش سیم که دراصطلاح به آن لخت کردن سیم میگویند یکی از فرایندهای مهم و درواقع بخش اصلی در سیمکشی است. این کاروقت زیادی ازافراد و اغلب، برق کار ساختمان می گیرد. به طور کلی این فرایند بیشتر اوقات با انبردست ها یا با وسایلی انجام می شود که استفاده ازآن زمان بر، خسته کننده و در بعضی اوقات استفاده ا ازاین ابزار دارای محدودیت است. در این طرح دستگاهی ساده و قابل حمل طراحی شده که مشکلاتی از این قبیل را به حداقل رسانده است. این دستگاه باعث راحتی و سرعت بخشیدن به کار می شود. وزن و حجم بسیارکمی دارد و می توان آن را مانند ساعت به دور مچ بست تا در هنگام جدا کردن سیم، دستگاه ثابت باشد.

# رتبه سوم مکانیک

# مجري طرح



# سنسورتشخيص بين فازى

محمدجوادكريمي



دبیرراهنما

عنــوان طــرح

خدایارجوادی

اهوراامیدی

جریانهای دوفاز، یکی از پدیدههای رایج در طبیعت و همچنین دربسیاری از صنایع حائزاهمیت می باشند. این نوع جریان ها در صنایعی مانند نفت وگاز، پتروشیمی، صنایع غذایی، نیروگاههای هستهای، سیستمهای انتقال حرارت و مبدلهای حرارتی، خطوط انتقال و غیره، کاربرد گسترده ای دارد و به ویژه، جریانهای گاز-مایع که شامل فرآیندهای جوشش و تقطیر هستند، دربسیاری ازکاربردهای صنعتی از اهمیت ویژهای برخوردارند. به همین دلیل، مطالعـه و اندازهگیری دقیق این جریانها برای بهبود فرآیندهای صنعتی و افزایش کارایی سیسـتمها ازاهمیت بالایی برخورداراست؛ سنسور تشخیص بین فازی ساخته شده توسط مامی تواند به اندازه گیری کسر حجمی سیالات، بررسی تلاطم، نمایش حجم سیال و سطح انحنا، اندازه و سرعت حباب (با تغییر Grid حتی اندازه گیری حباب هایی تا یک الی دومیلی متر)، به صورت گسترده و وسیع به صورت زنده درون خطوط انتقال بپردازد.

# رتبه سوم مكاترونيك

عنــوان طــرح

# مجرى طرح

امین اسماعیلی

ء دبیران راهنما

# 🗕 استان و شهر خراسان رضوی / تبادکان

عليرضا ميرزاده، آرش ستوده

# چکیـــده

هشدار دهنده سيستم سوخت رساني خودرو

آتش سوزی خودروها براثرمشکلات فنی یکی ازمشکلات شایع درکشوراست. طرح حاضر طراحی هشدار دهنده ای است که ازاحتراق موتور خودرو براثرنشتی شلنگ بنزین جلوگیری می کند. دستگاه با استفاده از یک سنسور مقدار فشاری که برسرراه بنزین است را اندازه گیری كرده و سيس به تشخيص فرايند قطع يا ادامه اتصال برق خودرو براساس آن مي پردازد.

**- استان و شهر** 

همدان / ملاير

# رتبه سوم مكاترونيك

# عنــوان طــرح

r دبیرراهنما

ايمان فلاحت نژاد ماهانی

# دستگاه تشخیص خرابی فیلتربنزین







صالح قاسمي زاده

◄ استان و شهر كرمان/فارياب

سامانه سوخترسانی موتورهای بنزینی امروزه دارای پیشرفتهای چشمگیری است. یکی ازاجزاء مهم سامانه سوخترسانی پمپ بنزین است. بهبود عملکرد وافزایش طول عمرپمپ بنزین منجر به عملکرد مناسب و طولانی سامانه سوخترسانی خواهد شد. دراین طرح تاثیر مقدارکارکرد فیلتر سوخت برعواملی مانند میزان مصرف جریان الکتریکی پمپ و نیزدمای بنزین ورودی به مدار سوخت رسانی بررسی شده است. نتایج تجربی نشان داد چنانچه فیلتر سـ وخت دچار جرم گرفتگی شود میزان شدت جریان مصرفی پمپ بنزین افزایش خواهد داشـت وباعث کارکرد بالاشـده وطول عمریمپ پایین خواهد آمد. استفاده از این دستگاه هوشـمند که با صوت هشداردهنده راننده را از جرمگیری فیلترسوخت آگاه میکند، عمرمفید فیلتربنزین را افزایش و از هزینه های ناشی از خرابی سامانه سوخت خودرو جلوگیری میکند.

# رتبه دوم کشاورزی و منابع طبیعی ٦

# عنــوان طــرح

# افزایش دهنده گیاهی بازدهی تولید شیر درگاوهای نژاد سرابي







سیده مانیا نادری

نژادگاو سرابی، نژادی است که میزان تولید شیرآن پایین بوده ولی شیرآن غنی از چربی و املاح معدنی بوده که بسیار پر طرفدار و با صرفه اقتصادی بیشتراست وارزش افزوده بالایی برای تولید کنندگان آن به همراه دارد. با توجه به خشکسالی های پیش آمده و کاهش تولید میزان شـیراین نوع دام، بسـیاری از پرورش دهندگان، گاوهای مولد خود راکشـتار میکنند. در این طرح تحقیقات انجام یافته برروی سه نوع گیاه بومی فراوان درمنطقه سراب که درافزایش میزان شیردامهای سنگین اثرگذار بودند انتخاب گردید و بجای استفاده از خودگیاه، عصاره آن باروشهای استاندارد و علمی استخراج شد و مورد استفاده قرارگرفت. بالا بودن میزان مواد موثر در این عصاره نسبت به علوفه خشک،کم حجم بودن و پایین بودن هزینههای نگهداری آن ازمزایای استفاده این عصاره است.

# رتبه سوم کشاورزی و منابع طبیعی

# عنــوان طــرح

# دستگاه استریل سطحی خودکار

امیرحسین نوروزی



آرشااحساني

مجري طرح

ء استان و شهر هرمزگان/کیش

دیهیم پورنادر، محمود رضا شعبانی

دبیران راهنما

گیاهان کشت بافتی نقش مهمی در پژوهشهای علمی، بهویژه در زمینههای زیستشناسی، کشاورزی و بیوتکنولوژی ایفا میکنند. یکی از مراحل اساسی درکشت بافت گیاهی، استریل کردن سطحی گیاهان مادری است تا از آلودگیهای میکروبی و قارچی جلوگیری شود. استریل کردن سطحی به صورت دسـتی اغلب زمان بر، پرهزینه و مستلزم دقت بالا اسـت. در این پژوهش، دستگاه خودکار استریل سطحی گیاهان کشت بافتی ساخته شده است که با استفاده از برد آردوینو اونو R۳، به طور خودکار پروتکلهای مختلف استریل را اجرا میکند.

# رتبه سوم کشاورزی و منابع طبیعی



يوريا قاسمى نژاد رائيني

ميثم زيدآبادي

- استان و شهر

کرمان/ سیرجان

- دبيرراهنما

عنــوان طــرح

تیزکن سیار درخت چین

اره یکی از ابزارهای حیاتی درصنایع نجاری و کشاورزی است که با گذشت زمان و استفاده مکرر، کند می شود و کارایی خود را از دست می دهد. این مشکل کشاورزان و نجاران را وادارمی کند تا هزینه های زیادی برای خرید اره های جدید متحمل شوند. دستگاه تیز کننده اره طراحی شده با قابلیت تنظیم شیب، عمق و زاویه دندههای اره، امکان تیزکردن بهینه و دقیق را فراهم میکند. طراحی فشرده و وزن کم،کاربا باتری، وجود چراغ LED، اسـتفاده ازآب برای کاهش دما در حین تیزکردن ازویژگیهای منحصر به فرد این دسـتگاه است. دستگاه تیزکننده اره با کاهش هزینهها و افزایش کارایی، ابزاری ضروری برای کشاورزان و نجاران است که به آنها امکان می دهد از ابزارهای خود بهره بیشتری برده و نیاز به تعویض مکررارهها را به حداقل میرساند.

# رتبه سوم کشاورزی و منابع طبیعی

# عنــوان طــرح

# حشره کش زیستی با استفاده از عصاره متانولی پیازعنصل با بررسی اثرعصاره گیاه برسوسک قرمزآرد

🗖 استان و شهر خوزستان/ایذه



سارا مقصودیان، مهران عالیوند



مهشيد محمودي



ترنم محمودي



سيده فاطيما موسوىنسب

# چکیسده

آفتکشهای شیمیایی، به صورت گسترده برای مبارزه با آفات و امراض گیاهی مورد استفاده قرار می گیرد. این آفتکشها با مقاومت در حشرات آفت باعث مخاطراتی برای محیط زیست و انسان ها شده اند. برای جلوگیری از اثرات سوء این حشره کش ها بهتراست از جایگزین های طبیعی و سازگار با محیطزیست استفاده شود. در این طرح با استفاده از گیاه خشکی زی بومی در شهرستان ایذه یک حشره کش طبیعی تولید شـده اسـت. پژوهشـگران اثر عصاره متانولی پیاز، برگ و مخلوط پیازو برگ گیاه عنصل رابرروی مراحل رشـد یکی ازآفات انباری به نام سوسـک قرمزآرد را مورد آزمایش قرار دادهاند. .یافتههای حاصل از پژوهش نشان می دهد که عصاره این گیاه خاصیت آفت کشی قوی دارد ومی تواند جایگزین آفت کشهای شیمیایی شود و پیش ازانبارکردن غلات درانبارها مورد استفاده قرارگیرد.

# رتبه دوم زبان و ادبیات فارسی



یری شانی

عنــوان اثر

ء استان و شهر زنجان / ابهر

## محمد مبين مولائي

پری شانی مجموعه شعری در قالب غزل، قصیده، چهارپاره و ترانه است که شامل سی و سه شعر با موضوعات مختلفی چون : آیینی، عاشقانه، کودک و نوجوان، اجتماعی و... است. این مجموعه با هدف افزایش فرهنگ کتاب خوانی و زنده نگهداشتن فرهنگ شعر در کشور به تحریر در آمده است.

# رتبه دوم زبان و ادبیات فارسی 🛚

عنــوان اثر صاحباثر

# بهشت یا جهنم



ء دبيرراهنما سمانه خادمی مزده

روميناجمشيدي

¬ استان و شهر

تهران/ تهران

رمان بهشت یا جهنم به انتخاب بین مرگ و زندگی در شرایط پیچیده ی انسان عصر امروزکه عمر جاودانه طلب می کند پرداخته است. نویسنده در این رمان ۵ شخصیت را در موقعیت انتخاب قرار داده است که با توجه به دلبستگیها و دلزدگیها نسبت به دنیا، بین مرگ یا عمر جاودان درمكاني به جززمين؛ تحت عنوان «ميانه» مجبوربه انتخاب هستند.

# رتبه سوم زبان و ادبیات فارسی ٦

مجموعه شعر ((رصد))

# صاحباثر



r دبیرراهنما رویارستگار

عنــوان اثر

🗕 استان و شهر خراسان رضوی / مشهد

چکیــده

اميرحسين پاسبان

مجموعه شـعری رصد شـامل ۳۰ شـعر در قالب غزل، قصیده، رباعی و چند شعرآزاد اسـت. این اشعار با زبانی متناسـب با مخاطب امروز با مضامین عاشقانه وآیینی، اجتماعی سروده شده است.

# رتبه سوم زبان وادبيات فارسى

# صاحب اثر

# مجموعه شعر ((هوماک))

- دبیرراهنما محمدرضاهمتي

عنــوان طــرح

# ء استان و شهر همدان/همدان

# اميرصالح نظاملو

هوماک درفارسـی باستان به معنی پرندهی خوشبختی است و به مرور درزبان فارسی به شـکل هما تغییریافته «برخی سیمرغ را به همای خوشبختی تعبیرکردهاندو دربعضی مواردهم این پرنده را با سیمرغ درآمیختهاند. در ایران قدیم بر این باوربودند که داشتن پریا استخوانی ازهما، سعادت واقبال مى آورد. زير سايه ي هما قرار گرفتن را نيز به فال نيك مى گرفتند ». مجموعه شعرهوماك شامل اشعاري در قالب غزل، غزل پست مدرن، شعر سپید، اشعار فرانو و ترانه هایی است که در آن شاعر دیدگاهی نو به جهان اطراف دارد.

# ا رتبه دوم کامپیوتر

# مجرى طرح

# عنــوان طــرح آزمایشگاه سه بعدی تعاملی(I3D LAB)

¬ استان و شهر ء دبيرراهنما سیستان و بلوچستان / چابهار پريسا قادري

> محمدحسين يعقوبي

آزمایشگاه سه بعدی تعاملی (I3DLab)، پلتفرمی با امکان کارهمزمان تعاملی و پویا برروی مدلهای سه بعدی در بستروب طراحی شده است. ۱3DLab به کاربران اجازه می دهد تا مدل های سه بعدی را بارگذاری، ارائه، ویرایش، اصلاح، بررسی و توصیف کنند. کاربران می توانند با ایجاد یک جلسه، لینک آن را با دیگران به اشـتراک بگذارند و به صورت همزمان و دریک فضای مشترک به تبادل و ویرایش مدل ها و اعمال ایدهها و نظرات به صورت علمی و فعالانه بپردازند. این پلتفرم قابلیتهای متنوعی شامل: ویرایش و اصلاح مدلهای سه بعدی، تماس صوتی، گفتگوی متنی، اشتراکگذاری صفحه، تخته مجازی، دستیار هوش مصنوعی، و کنترل کامل میزبان در جلسه را فراهم میکند.

# رتبه سوم کامپیوتر

مجرى طرح



حسین خانی

سکوی ابری توسعه وب وبراک

ء دبيرراهنما روحالله میرزایی

عنــوان طــرح

¬ استان و شهر

اصفهان/گلپایگان

طی دهه گذشته ابزارهای مدیریتی مختلفی برای کسب و کارها و شرکتها ارایه شده اند و هرکدام به صورت مستقل کار میکنند. وبراک پلتفرمی جامع و یکپارچه برای مدیریت بخشهای مختلف یک مجموعه است که امکاناتی همچون مدیریت کارمندان، حسابداری، انبارداری، دبیرخانه، مدیریت وبسایت و فروشگاه و ... را به طوریکپارچه و در دو نسخه سیستم عاملی (OS) و تحت وب با رابط کاربری بسیار جذاب در اختیارکاربرقرارمی دهد. وبراک امکانات مورد نیاز هر شرکتی را به صورت سفارشی در اختیار آن قرار می دهد.

# ا رتبه دوم ریاضی

عنــوان طــرح

طول سنج مثلثاتي





سيدمحمدحسين موسوي



امیرمهدی خزاعلی

چکیـــده

طول سنج مثلثاتی برای سنجش اندازه فاصله وارتفاع یک جسم بدون تماس مستقیم با آن طراحی شده است. کاربر برای اندازه گیری ابتدا دولیزرمشخص شده را روی جسمی در فاصله مشخص منطبق نماید. براثر چرخش نورلیزراول، لیزر دوم نیزمی چرخد و فاصله ایی را روی متردست سازه مشخص میکند. پس از انتخاب فاصله سنجی عدد را وارد نرم افزارکرده سپس دستگاه فاصله تا جسم مورد نظر را برحسب سانتیمترنمایش میدهد.

r استان و شهر

خوزستان / اهواز

# رتبه دوم علوم زیستی و پزشکی

# مجرى طرح

طاهازريني

عنــوان طــرح

- دبیرراهنما

# تسريع ترميم زخم با استفاده ازباكتريوفاژ

٦ استان و شهر آذربایجان شرقی/ تبریز

غلامرضا زريني

درسالهای اخیرسویههای باکتریایی مقاوم به آنتی بیوتیک افزایش یافته است. دانش بشربه دنبال راههایی برای ازبین بردن میکروبهای مقاوم است. ازمناسب ترین راههامی توان به فاژها یا با کتریوفاژها اشاره داشت. فاژها ویروسهایی هستند که توانایی از بین بردن باکتریها رادارند. درنتایج بدست آمده ازیژوهش تایید میکندکه فاژها علاوه برحذف عفونت درزخم، به سرعت بهبود و بسته شدن زخم نیزکمک مىكنندو همچنين دررشد مجدد مو درمحل زخم موثراست.

# رتبه سوم فيزيك ونجوم

# عنــوان طــرح

- دبیرراهنما اسماعیل نادری لردجانی

# آشكارسازهم محورتلسكوي



على نادرى لردجاني



بهارنادری لردجانی

مجري طرح

؎ استان و شهر تهران/ تهران

## چکیــده

این پژوهش باکمک دانش الکترونیک و برنامه نویسی علم نجوم، به طراحی و ساخت دسـ تگاه الکترونیکی جانبی با قابلیت نصب بصورت هم محور درکنار تلسکوپ و حتی مستقل، منجر شده است. این سامانه می تواند برای اندازه گیری پارامترهای نجومی (بررسی تاریکی لبه خورشید، استخراج تابع یخش نقطه (PSF) ستارگان) بکارگرفته شود.

# رتبه سوم فیزیک و نجوم

# عنــوان طــرح

# اسطرلاب ليزرى كمك آموزشي





سيد محمد جواد حسيني



یاسینزنگوئی

یکیازمشکلاتمنجمینآماتوروتازهکاردرتورهایرصد،پیداکردناجراممختلفورصدآنهاباچشم،دوربین دوچشمی،تلسکوپو...است، با وجود نرم افزارهای نجومی هم پیدا کردن نقطه دقیق اجرام،عمق آسـمان و رصد آنها کاری دشوارا سـت. اگرچه می توان از تلسکوپهای پیشرفته که دارای موتور جست و جوگر هستند در این مورد استفاده کرد که بسیارگران و نیازمند مهارت است. اسطرلاب نوین وسیله ای است که مختصات جرم مورد نظررا پیدا و آن را به منجم نشان می دهد و کاررا برای رصد او آسان میکند. از ویژگیهای این وسیله مقرون به صرفه بودن آن نسـبت به دیگرتجهیزات پیشرفته نجومی است. این وسیله کمک آموزشـی درواقع نسل جدیدی از اسطرلاب است که متناسب با شرایط و امکانات امروزی ساخته شده است. این دستگاه بسیار مناسب افراد تازه کار در نجوم است و می تواند نقشی مهم دریاری رساندن منجم دررصد باشد.

# رتبه اول هنر

# عنــوان طــرح

- دبیرراهنما

سمیه صادقی

# دنیا ازنگاه نابینایان مادرزاد



سوده مالدار



ريحانه عامري

مجرى طرح

**-** استان و شهر خراسان رضوی / مشهد

◄ استان و شهر

خراسان جنوبی/ بیرجند

مجموعه حاضربا عنوان « دنیا ازنگاه نابینایان مادرزاد » زندگی روزمره و تصورات نابینایانی را به تصویر می کشد که هیچ در کی از عناصر بصری همچون رنگ، شکل و ... ندارند و تاکنون درکی از جهان مادی به گونه ی که ما می بینیم نداشته اند. این مجموعه به دو روش تلفیقی انجام شده است. بخشی به روش توصیفی، تحلیلی و کتابخانه ای است که با مراجعه به کتابها و مجلات و مقالات معتبر گردآوری شده و بخش زیادی ازیافته های آن با روش کیفی و مصاحبه با ۷۰ نفر نابینا است. در این طرح از تحلیل محتوایی برای کدگزاری و تبیین داده های مصاحبه استفاده شده و پژوهش گران نتایج به دست آمده را با هوش مصنوعی استیبل دیفیوژن و هنر عکاسی و رتوش و ترمیم پیوند داده و دنیای این افراد به تصویرکشیدهاند.

# رتبه دوم هنر ٦

# عنــوان طــرح

# پویا نمایی زال و سیمرغ

- دبیرراهنما فروزان دهقان



فاطمه دهقان منشادي

- استان و شهر یزد/یزد

این اثربه صورت دیجیتال با برنامه ی موهو انجام شده است. این اثر تلفیقی از تکنیک دوبعدی کات اوت و دیجیتال است. طرح با الهام از اساطیرشاهنامه و با چینش داستانی جدید که خالق اثر سناریو آن را به نگارش در آورده، تولید شده است. پویا نمایی زال وسیمرغ کاری جذاب وقابل فهم براي كودكان است كه هدف آن آشنايي كودكان كشوربا اسـاطيرايراني وايجاد بستري مناسب براي ارتباط مواثربين هنر پویانمایی و فرهنگ غنی ایران است.

# ٦ رتبه دوم هنر ٦

عنــوان طــرح

پویا نمایی کلدان کاغذی

# مجرى طرح



دبیرراهنما مبین صباغی رستمی

**- استان و شهر** زنجان / زنجان

نیکی علیجانی

معمولاتماشای انیمیشن ها برای تمامی سنین جذاب و سرگرم کننده است. در پویا نمایی گلدان کاغذی که استاپ موشن کاغذی با موضوع محيط زيست است تلاش شده علاوه برسرگرم كننده بودن، بيننده با مطالب مفيدي درزمينه اجتماعي ومحيط زيست نيز آشنا شود. خالق اثربرای تصویرسازی و طراحی شخصیتها از تکنیک آبرنگ،گواش و... استفاده نموده که اکثر آنها به صورت کلاژ در کنارهم قرار گرفته است.

# رتبه دوم هنر

# مجري طرح

# آنيتامليحي

# عنــوان طــرح

- دبیران راهنما

رباب فغفوري

# طراحی پوسترهای محیط زیستی با ترکیب نگارگری ایرانی وعناصرمدرن

٦ استان و شهر زنجان / زنجان

این پژوهش بررسی و معرفی مجموعهای از پوسترهای محیط زیستی با بهرهگیری ازنگارگریهای ایرانی و عناصر مدرن به روش کلاژاست. موضوع پوسـترها شـامل:آلودگی هوا، گرمایش زمین، تخریب جنگلها، خشکسـالی وانقراض گونههای جانوری اسـت. هدف اصلی این طرح افزایش آگاهی عمومی و تشویق به تغییر رفتار در راستای حفظ محیط زیست است. ابتدا نگارگریهای مختلف ایرانی انتخاب و عناصر مورد نظر جدا شدند. سپس این عناصر با عکسهای واقعی خودروها، برجها، زبالهها و سایر عناصر مدرن ترکیب شدند تا تضادبین سنت ومدرنیته و تاثیرات منفی فناوری برمحیط زیست به تصویر کشیده شود. هرپوستر با یک متن تاثیرگذار شعری همراه است که هدف آن افزایش تاثیربصری و معنایی یوستراست.

# رتبه سوم هنر

عنــوان طــرح

# مجرى طرح

# سایههای ما



ء دبيرراهنما رباب فغفوري

r استان و شهر زنجان / زنجان

يريسان كاظميان

تصویرسازی و سرایش کتاب «سایه های ما» با الهام از مصائب و فجایع جنگ غزه، به گونه داستان محور برای رشد درک نسل جوان خلق شده است. علت نامگذاری اثر به دلیل تصویرسازی و طراحی شخصیتها به صورت سایه است و هدف این نام بیان این مطلب است که به لحاظ ظاهری میان افراد هیچ تفاوتی وجود ندارد و همه ما مخلوق خداوند هستیم.

# رتبه سوم هنر

عنــوان طــرح







آسان تاب

- دبیرراهنما ثرياقاسمى

ریحانه روحانی

قالی بافی یکی از قدیمی ترین هنرهای دستی است که دراستان کرمان قدمت دیرینهای دارد. مهیا ساختن نخ درتار و پود قالی که همچنان به روش سنتی انجام می شود،بسیار د شوارو وقت گیر است. بدین صورت که نخ را به دوریک میله ی فلزی باریک و کوتاه که سیخه نام دارد مىتابانند،كەبەاصطلاح بەآن وركردن مىگويند. اين موضوع علاوەبرزمان بربودن باعث ساييدگى مفصل هاى شانە، آرنج، گردن ودست بافنده می شود که فرسودگی و خستگی افراد را به همراه دارد. آسان تاب به شیوه ای طراحی شده که هربافنده قالی با هرسن و توانی بەراحتى مىتواند باآن كاركند.

# رتبه دوم عمران ومعماري

# عنــوان طــرح

# آشكارسازغيرفعال اسكوپ سنگ نما

ء استان و شهر

کرمان / راور

◄ استان و شهر r دبیرراهنما کرمان/ماهان امین نوشزاده



عارف خالقى قناتغستاني



حسينمعين الديني

چکیــده

همانطورکه میدانیدسنگ به دلیل عدم چسبندگی به سیمان باید توسط بستهای مخصوص (اسکوپ) مهارشود تا از سقوط آن ووقوع خسارتهای مالی و جانی جلوگیری شود. متاسفانه دربعضی شرایط مجری نما، در غیاب ناظر ساختمان از اسکوپ کردن استاندارد سنگ نما امتناع میورزد وآن را اجرا نمی کند که بعد از اجرای نما، نیز ناظر نمی تواند وجود و اجرای اسکوپ را کنترل کند. البته با استفاده از اسکنرهای الكترونيكي موجود مي توان اين كاررا انجام داد اما اين اسكنرها بسيار گران است و به راحتي در دسترس همگان نيست. دستگاه آشكارساز غیرفعال اسکوپ سنگ نمایک دسـتگاه کوچک و ارزان است که مانند دیگروسایل اندازه گیری مثل متر، شاغول و....بهمنظور آشکارسازی وكنترل اجراى اسكوپ سنگ نما بعد از اجراى نما مى تواند در جعبه ابزار مهندسى ناظران قرار گيرد.

# رتبه سوم علوم اجتماعي و روان شناسي

# عنــوان طــرح

# بررسی مردم شناختی خرده فرهنگ زنان قالیباف شهر راور

٦ استان و شهر

کرمان / کرمان



طیبه یزدیزاده

- دبیران راهنما

آیسان رستم راور كرماني

قالیبافی ایران هنرهمیشـه زایندهی این مرزو بوم اسـت که هرروز با خلق اثری جدید ارزش خود را اثبات میکند از آن جائی که قشـرعظیمی اززنان شهرراوربه حرفه قالی بافی می پردازند،بسیاری از عناصر فرهنگ عامه مردم راورهم چون ادبیات شفاهی آن ها تحت تاثیر باورها و اعتقادات زنان قالیباف است و ردپای افکار و عقاید ایشان را در عناصر شفاهی، فولکلور همچون ترانه، داستان، مثل و ... می توان جستجو کرد. درپژوهش حاضرسعی براین بوده که با نمودهای فرهنگی این قشراز جامعه بیشترآشنا شویم که به آداب ورسوم، اصطلاحات رایج در قالی بافی، عقاید و باورهای شان و اشعاری که حین بافت قالی میخوانند پرداخته شده است.